

Otevřený dopis odborů ČT a ČRo

V Praze 5. června 2026

Vážený pane premiére,

rozhodně nebylo mým cílem si s Vámi dopisovat, ale chtěl jsem Vám prostřednictvím své účasti v expertní skupině sdělit pohled odborů na změnu financování veřejnoprávních médií.

Ano, v Evropě je celá řada příkladů, jak jsou veřejnoprávní média financována ze „státního rozpočtu,“ ale vždy jsou zde i garance, o kterých zatím nikde nepadlo ani slovo. Valorizace je sice hezkým slibem a závazkem, ale pořád není jasné, zda bude vláda rozhodovat o úhradě „hlavní“ platby každý rok, či zda bude dána jako ve Vámi uvedených zemích, několikaletá garance, pevná a přesto pohyblivá částka prostřednictvím tzv. daně či jiná ochrana financování médií.

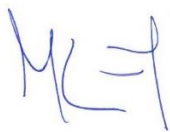
Pokud Česká televize a Český rozhlas budou financovány ze státního rozpočtu bez jasných garancí, nemáte pravdu ani v tom, že přes ujištění, že není Vaším zájmem a Vaší vlády zasahovat do programové skladby, ta je totiž mimo jiné plně závislá na poskytnutých finančních prostředcích. A tak tedy pokud nebudou garantovány, bude muset docházet k úpravě programu, rozsahu poskytovaných služeb, počtu stanic, síťování a tedy i k omezení rozsahu regionální sítě. Všechny výše uvedené důvody souvisí s případným propouštěním zaměstnanců, a tak se plně dotýkají odborů.

Chápu, že jste dal slib svým voličům, ale právě i Vaši voliči jsou významnou veličinou posluchačů Českého rozhlasu a diváků České televize a jistě by bylo fér jim říci, že pokud bude financování plně v rukou Vás a Vaší vlády bez garancí pro tyto média, tak mohou přijít o své oblíbené pořady či dokonce stanice.

K zajištění vysílání obě instituce zaměstnávají desítky profesí a tedy nejen novináře. Dále jsou významným partnerem pro herecké a další umělecké profese. Po dvaceti letech v případě Českého rozhlasu a po sedmnácti letech v případě České televize došlo k úpravě výše poplatků. Není mi známo, že by v České republice existovaly jiné instituce, firmy, obchody, továrny a další subjekty, které by dokázali hospodařit se stejnými prostředky jako před dvaceti lety. Nedokážou to ani občané. Za těch dvacet let narostly ceny energií, služeb, zboží. Proto je nutné se bavit o garantovaném příjmu České televize a Českého rozhlasu. Česká republika je příkladem v Evropě při výběru poplatků, které oproti jiným zemím nejsou ty nejvyšší, a to ani po úpravě v loňském roce. Česká televize a Český rozhlas tak nezaměstnává nikoho za minimální mzdu. Obě instituce nezatěžují již dnes deficitní rozpočet státu.

Plně respektuji výsledky voleb. Chápu Váš cíl naplnit slib, který jste dali svým voličům, jen prosím pochopte Vy mne, že i já jsem vázán slibem, že budu hájit zájmy zaměstnanců obou těchto institucí, kdy se protentokrát nemusím obracet na vedení těchto institucí, ale na Vás s žádostí o osobní

schůzku, které bych se zúčastnil já za Český rozhlas, Zuzana Bančanská, místopředsedkyně OS Media a Vlastimil Vojtěch, předseda odborů České televize.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'JK=1'.

Jan Křemen, předseda OS Media